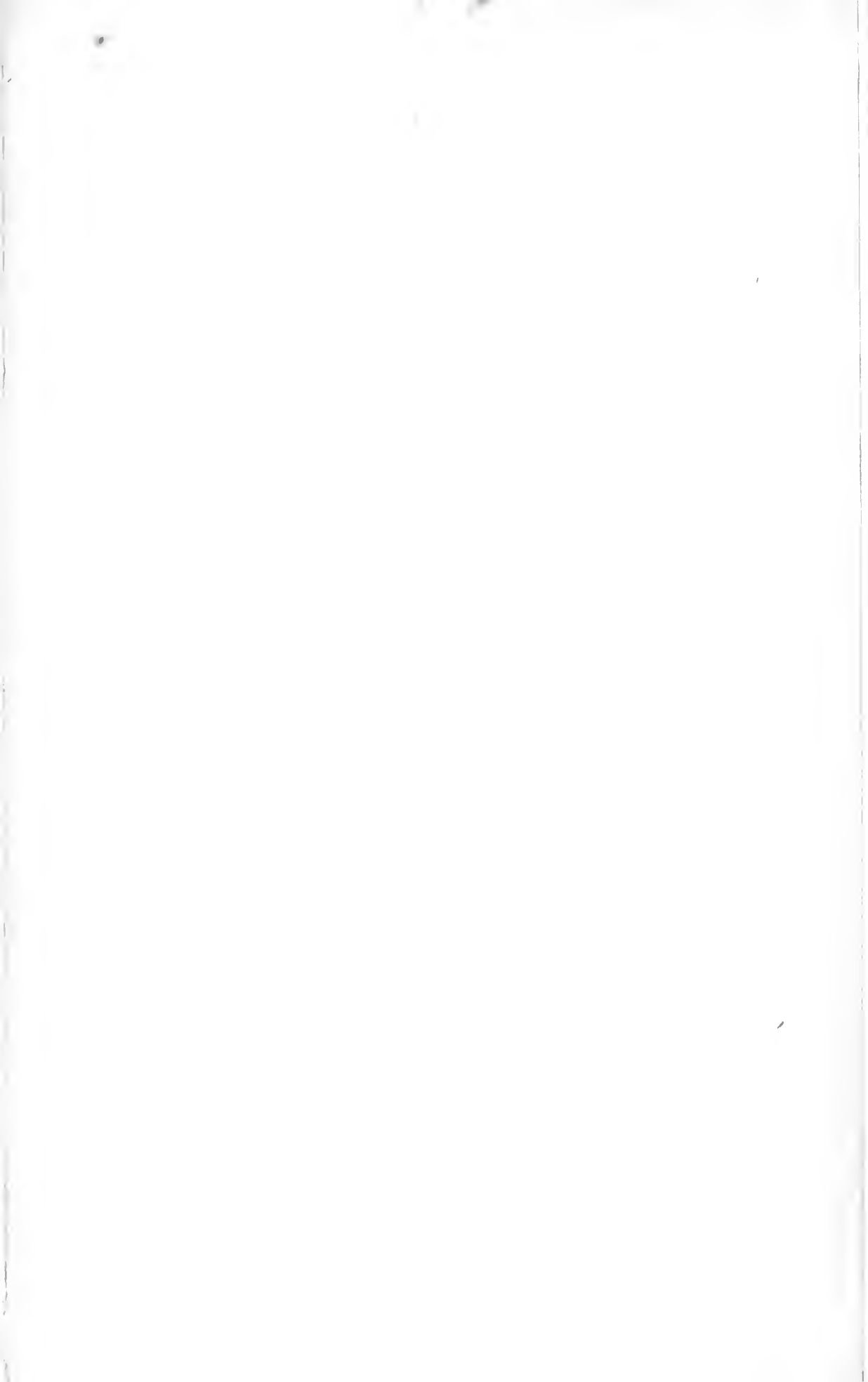


EX LIBRIS
THE COOPER UNION
Museum Library
THE GIFT OF
Miss Adele Clement

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000







LA MODE

*Le Costume Le Vêtement Le Chapeau
La Coiffure et les Accessoires
de Toilette*

Pendant Quarante Ans

*de 1830
à*

1870

PLANCHES EN COULEURS

RENFERMANT PLUS DE 250 TOILETTES
DOCUMENTS AUTHENTIQUES DE CES ÉPOQUES

PAR

LOUIS COLAS

PARAISSANT À L'ÉTÉ DES GRANDS MAGASINS DU LUXE, PARIS



LA MODE

Pendant Quarante Ans

de 1830

à

1870

Publication des

Grands Magasins du Louvre

GT

871

C65x

1900z

CHM

Y4

~~2-11-17~~
~~2-11-17~~



*Robe d'organde brodée en
laine. — Echarpe en gaze. — Coiffure
à la chinoise avec fleurs et collier.*

*Robe de crêpe garnie de
rubans et de blonde. — Coiffure
ornée de plumes. — Corsage en de
dors en velours ponceau. — Jupe
de crêpe créophane. — Coiffure
ornée de sensitive.*



2
*Robe de crêpe crue
 Appliquée en rubans. Corset
 en gaze orné d'aigrettes*

*Robe de satin garnie
 d'un biais en velours — Chapeau
 de satin — Robe de chambre
 de Douceur Chapeau de crêpe*



Manteau de satin d'écru
 brodé en soie — Coiffure avec
 peigne orné de rubans et
 d'une guirlande de fleurs

Robe en satin garnie de
 plumes et de pierres — Bon
 en plumes — Coiffure ornée de
 plumes et de pierres.



*Modé de Long-Champs
Robe en gros de Naples ceinture
ruban chiné - Schall cachemire
Chapeau en gros de Naples avec
fleurs.*

*Modé de Long-Champs
Robe en mousseline à losanges.
Pelerine Bayadère à franges
brodées - Chapeau de satin.*



*Robe d'intérieur en
mousseline — Eclair de soie
Bonnet en velours — Pantalons
en petits points.*

*Manteau à grandes palmes
cachemire — Robe en velours
avec biais — Chapeau en satin.
Gants paille*



*Mante de Long-Champs
 Canzou de tulle — Robe d'organdi
 brodée en laine neuve — Bonnet
 de tulle orné de fleurs*

*Robe en chaly semée de
 bouquets — Canzou de tulle
 Schall kachemire des Indes
 Chapeau de paille de riz orné
 de fleurs et rubans.*



Robe en gaze notonau. en tulle et tulle en tulle
 schall Lithuan en - canezou en tulle en tulle
 mousseline - Chapeau en mousseline tulle et tulle
 Brodequins en soie brodes



Cançon en jacenas plissé
 Jupon en foulard de fil imprimé.
 Coiffure enroulée d'un peigne

Robe d'organde - Soteline et bas de
 gaze de tulle brodé en laine - Ceinture
 gros grain satiné - Bonnet en tulle
 brodé et toupie avec coques de ruban.
 Écharpe en Châlon



Redingote à pelerines en gros de
Naples quadrille - Bucho de tulle
brodé - Chapeau de paille de riz
garni de coques de ruban Coiffure
ornée d'un cordon de pierres
Brodequins en soie brodés.

Robe à châty garnie de feuilles
en gros d'orient. Sautoir en tulle
brodé - Chapeaux en gros de Naples
orné de rubans en satin et de
feuillage - Cothurnes de satin



Robe en tulle de fil brodé
en laine. Écharpe de mousseline
brodée garnie de tulle. Écharpe
de gaze. L'opéra de rubans.

Robe de mousseline de soie
brodée en soie plate et écharpe
de blonde.



" Redingote de buste à succès
à pélores en feutre. Bonnet en
tulle et ruban pour mettre sous
un chapeau

Une robe à la mode
qui se porte avec un gilet
en tulle ou en lainage. Veston
à bout anglais



Robe en satin de mouton.
Le décolleté garni de tulle et
blonde grenée. Coiffure turban
crue sur le devant avec plume
avec boucle.

Robe en velours d'angle.
Dolmanière de soie comme ceinture.
Mantel en noir brodé en
soie plate. Chapeau en gaze
laine crue et deux paradis.



Robe de tulle et de
 tulle et de tulle et de tulle
 avec camée. Manteau de tulle

Manteau de tulle et de tulle
 tulle et de tulle et de tulle
 tulle et de tulle et de tulle
 tulle et de tulle et de tulle



Robe en satin imprimé
recouvert d'une tunique de dentelles
noires. Coiffure avec tiges, fleurs
et perles.

Robe en satin
à gros plis avec de grandes en-
carnementures. Coiffure ornée
de tiges et de perles.



Robe de mousseline à manches
imprimées - Chapeau de crin
orné d'un esprit

Robe à petits plis et manches
à l'indienne Chapeau de paille à l'afrique
bleu et polonoise ou mousseline
bleue. Tabats de crêpe avec
une queue et moure noyer



Plastron large et en
soie, garni de quatre. Robe
en sacorilla avec broderie de
soie de soie. Bas blancs.

Robe de velours à capote
et mantette et ceinture de ruban.
Bouillon de tulle blonde.



Costume de cour. — Veston de casimir. Pantalons de satin anglais. Gilet de soie. Robe en velours anglais. Grande jupe. Bonnet coiffure avec une queue de haras et de roses.

Robe en cachemire. Sèlerin à dents terminées par un gland et passementerie. Gorgeline de soie. Bonnet à la Maestroni en blonde avec le filon complet par des coques de rubans.



Robe en mousseline à mantille
d'Angleterre - Ruban de taffetas
satiné - Gilet de mousseline

Robe de mousseline de l'Inde
vue à profil - Gilet de mousseline
garni de rubans - Robe en satin
luror - Chapeau de satin orné d'un
oiseau.



¹⁹ Robe de mousseline blanche
 Pelerine de mousseline brodée et
 bordée de tulle. Chapeau en paille de riz

Robe en mousseline
 blanche à la mode - Gilette de tulle
 Chapeau en paille - piquet orné de
 fleurs et de perles - Robe en mousseline
 blanche, manches longues et larges



Costume de chasse pour femme.
 Robe d'été fermée devant par
 boutons de cuivre. La jupe
 retenue par une ceinture de cuir
 noir verni. Pantalons de même
 étoffe. Bas de soie noirs vernis.
 Gilet de batiste rabattu. Cravate noire.
 Chapeau en paille à larges bords.

Costume d'été en drap zéphyr
 garni de Londres. Collet rabattu en
 velours. Cravate noire en gros de
 Naples. Manchettes de dentelle.
 Gants de peau de veau. Chapeau
 en gros de Naples autour duquel flotte
 une dentelle. Bas de soie de gros de
 Naples.



Robe en crepe étoilée garnie de
ruches en tulle rose et flez de rubans
Coiffure ornée d'une guirlande de
roses et de fleches avec perles

Robe en mousseline des Indes
Soleil de mer et clope garnie d'une ruche
Manches longues avec bandes brodées
Shawl cachemire imprimé - Coiffure
ornée d'une guirlande avec perles
Chapeau en paille de riz Chape de
blonde - Coiffures de salon



Blouse en tulle blanc

*Onahéau en satin blanc Bottines
noires*

Bas en tulle blanc

*Bonnets en blonde ornés de coques de
ruban. - Robe en dentelles de soie -
Faldier en satin - Robe mousquetaire
Bonnets en velours avec marguerites*



23-36

Robe de chambre en tissu de
laines blanche, garnie de galons de
soie et laissant voir la longue
manche d'une robe de dessous.
Coiffure de dentelle garnie de
rubans épinglés

Vestime de petit garçon - Le
pantalon de casimir sur une
chemise de nankin - Bretelles
en velours noir -

Robe de mousseline brochée
garnie d'un volant à tête -
Ceinture de velours



Redingote à un seul rang
de boutons - Pantalons de drap
à jet - Guirlande brodée sur la
côte - Gilet de cachemire dé-
coré de soie à carreaux.

Grande redingote en peau
de poutle avec collet et revers en
peluche de soie - Col mousseline
brodée - Chapeau en poutle de soie
garni de coques de ruban satiné.



35-37

Châle en mousseline brodé
 doublé et garni de dentelles -
 Capote de crêpe avec voile de
 tulle uni

Robe en voile de soie
 volantée de dentelles aux manches -
 Coiffure madoisane, capuchon
 garni de dentelles et guirlande de
 roses



26-37

Robe de tissu Mouphes
avec écharpe mantelot garnie
de dentelle - Capote en pou de
soie - Umbrelle en crêpe bruni.

Robe blanche en faconas-
Corsage composé de bouillonnés
et de volants - Capote en crêpe.



27-27

*Manteau en satin de Montour
avec grande pèlerine et
glands. Bonnet Napolitain en
velours noir bouillonné de gaze*

*Casaque en satin garnie de
marabout Chapeau en satin de
même nuance garni de marabout
bandeau en cr*



Robe en tulle ou gaze avec
guirlande d'Angélique. Chapeau
en velours orné de dentelle de
soie.

Robe tangue en satin
garnie de volants découpés.
Chapeau de velours avec plumes
et cache de rubans de satin.

Robe en gros de Naples, garnie
de volants, nouée en cordelière de
soie avec glands. Manches et
col en hermine. Chapeau en gros
de Naples enrichi de mousseline
Stella.



29-29

Robe en organza brodée
garnie de ruches bordées ruban
de satin - garnie de feuillages
dans les cheveux.

Robe en foulard - garnie
de dentelle noire - Perle de
blonde - Chapeau en crepe

Robe en tulle brodé et tulle
sur une haute dentelle blanche -
Chapeau en crepe doublé en tulle
d'Angleterre



30-39

Manteau en velours doublé
l'hermine. - Sous de jupe en crin
zéphir - Bonnet en blonde et
plumes - Robe de crêpe brodée
en perles et argent - Cordelière
argent - Coiffure assortie en
tissu d'argent - Gants de Suède
bordés l'hermine

Burnous en cachemire garni
de passementeries Robe de crêpe
brodée - Coiffure en velours garnie
de marabou.



31-39

Casaca en manteau
 d'été en point d'Angleterre avec
 transparent. Robe d'organdi.
 Chapeau en paille de riz.
 Homme redingote en casimir.
 Cravate en batiste. Chapeau rose

Redingote en flanelle. Col en
 guipure. Chapeau en dentelle
 noire et fleurs. Ombrelle en
 foulard broché.



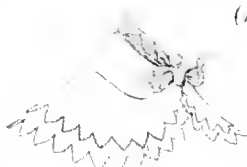
(1833) Bonnet d'intérieur en mousseline brodée



(1840) Coiffure de soie à pans terminés par des glands



(1838) Bonnet d'intérieur en dentelle orné de barbes



(1832) Col double plissé mousseline noué de ruban

(1840) Ombrelle en crêpe de soie



(1836) Bérêt d'enfant en pou-de-soie ruban à carreaux



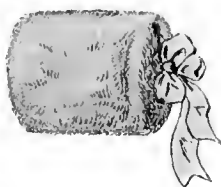
(1840) Mantilet en levantine, petit volant de blonde.



(1836) Heringotes à pelerine en jacobins. Chapeau en pou-de-soie



(1836) Chapeau de garçon en feutre gris



(1837) Marchon de Martre double de satin avec ceques de ruban de soie



(1834) Mantilet à capuchon en cachemire brodé en soie plate



Robe de magasin.
Capote de crêpe avec trois volants
de la passe. D'un côté un volant
de marabout.

Robe de petit écarlate à marches
sur quars. 3 volants garnissent
la jupe. Chapeau en veau à piquet
avec touffe de plumes sur le côté.



Salotot en velours doublé
d'hermine - Robe guipure -
Coiffure pour sortie en velours
doublée d'hermine - Grand voile
de blonde

Robe en étoffe brochée garnie
de passementeries - Sous-jupe
crinoline - Coiffure satin avec
gland d'or.



Mante en peluche à carreaux
bordée d'une frange sous-jupe
crinoline - Col de satin noué -
Chapeau en satin noir de rubans
de velours bouquet de fleurs sur le
côté

Capetan en cachemire orné
de franges en chenille - Chapeau
velours garni d'un panache de
marabout plumeux



320 Costume d'Amazone et robe en
velours des Indes - Ceinture avec
brocade. Le velours - Casquette en
poult de soie avec voile

Robe de mousseline brodée
en gaze avec capuchon - Chapeau
en crêpe avec plumes



Grand cachemire de l'Inde
avec effilé - Chapeau de crêpe avec
grande plume sur le côté.

Noir en satin qu'elle est
parmentée de velours. Polaire de
dentelle noire. Grand en dentelle
également avec agrément. Une
couronne de roses.



Robe en satin garnie de dentelle
nouf en dentelle noire.

Robe en tarlatane garnie de
passementeries de soie. Coiffure
en dentelle de soie.

Robe en tarlatane ornée de
rubans de velours et ceinture
Coiffure à la romaine.



1942

Robe en tulle garnie de
parsemens de soie et de rubans.
Chapeau en paille à la soie, une
couronne de fleurs avec la cabrette
verte en tulle.

Robe en tulle à la soie et
rubans, la devanture la jupe garnie
de parsemens de soie et de rubans.
Le même genre de garniture au
dessus avec des rubans en forme
de tulle. — Chapeau en paille
avec rubans et une couronne
de fleurs.



1843 - 40

Robe de mariée en
tarlatane à deux volants de
point d'Angleterre

Bodinegote en taffetas glacé.
Châle de tulle brodé; Chapeau
de crêpe, ruches de tulle



63-87 *Coilette en Damas ton sur
ton corsage à revers en pointe
guimpes lingerie, mitaines velours.*

*Redingote d'homme croisée
revers droit, ton pain brûlé.*

*Redingote de taffetas quadrillé,
passementeries en échelle sous
manches lingerie et dentelle.*

Bonnet de broderie

*Redingote de velours à pélerine
garnie de petits biais de satin.*

Chapeau de velours avec ruban



Robe en tulle ou à volants
coulés. Ceinture en mousseline
ou en soie. Capote de mousseline
ou tulle.

Robe de tulle ou de soie
gile avec volants. Ceinture avec
pelerine croisée. Manches plates
avec manchettes à l'italienne -
Capote en soie.



43-44
 Robe de soie unie.
 Fichu en point d'Angleterre
 Gilet de mousseline
 Bonnet, Entretoilette
 Robe de pékin, col et manchettes
 de mousseline brodée

Lachemise des Indes.
 Robe de taffetas. Chapeau de
 satin avec riches de tulle et
 fleurs



Robe taffetas à l'italienne
corsage ferme écharpe, jupe à
volants, bonnet en dentelle et
bouquets de roses

Amazone - Costume à
la mousquetaire de la Reine
corsage à basques fendues
jupe de cachemire

Robe taffetas fond clair à
mies espacées, corsage en lingerie
et broderie, orné d'un ruban de
même ton que la robe, deux
grands volants en biais à la jupe
Capote Samolo.



⁶⁵⁻⁶⁵ Robe de crêpe blanc garnie
de ruches de même étoffe
ceinture et bracclets en rubans
de velours.

Robe de crêpe blanc avec
jupe composée de trois volants
par le bas, un grand volant au
dessus, garnie d'un galon rouge.

Coilette de tulle en taffetas
rose, manches et volants de jupe
en dentelle noire.



Grande mode

*Grande chute en dentelle noire sur robe de poulx de soie
rose, toupie de satin avec ruban de même nuance recouverte
d'un magnifique voile en point d'Angleterre*



47 48

Robe en mousseline brodée
et festonnée, manches larges
en bas avec poignets de velours.
Grand Chapeau bergère en
paille d'Italie doublée de soie
assortie aux rubans.

Robe en tulle à dessins
pêcherie-fichu en tulle garnie
de dentelles. Chapeau taffetas
noir recouvert d'une voilette
à l'anglaise et orné d'une
rose moussue.



Robe en crêpe noir à deux
jupes, garnie de ruches en tulle
et de fleurs au devant de la
deuxième jupe

Carban en crêpe blanc à
collette en drap d'or retenu par
un chef d'écor

Sortie de bal en cachemire,
robe en satin, brodée de soie



27. 48

Robe en taffetas cerise
 jupe à trois volants, garnis au
 dessus d'une petite passementerie
 en grèlure. Mantelet, châle en
 cachemire bleu brodé en soie
 et garni d'un double effilé bleu
 et blanc.

Petit garçon, avec vêtement de
 velours noir boutonnant sur le
 côté, guêtres roses.

Robe de chambre gris couleur
 sur couleur. Manteau en velours
 vert doublé de blanc. Capote
 en satin rose, couverte de dentelle.



10-47

Robe de satin revers de dentelle fermant jockey quatre volants également en dentelle. Torsion la jupe, manches assez, et les manchettes. Chapeau de velours orné de cercles de dentelle noire.

Touto fille de 8 à 10 ans. Robe de soie. Collet de velours à manches écailées, large d'entre-croisées d'une soie de boutons de soie. Chapeau de satin orné de rubans assortis.

Robe de soie pékinée - Mantel-décolé en cachemire garni d'un gilet. Collet pelerine garni ainsi que le manteau d'une passementerie cablée à ramagures grecques. Chapeau de satin orné de plumes.



Robe à trois jupes en
tartan. Corsage busqué et
drapé, manches à double étage
chacun des volants de la jupe est
festonné et relevé par un bouquet
progressif. Coiffure à la Belle
Gabrielle.

Robe de mousseline de soie
camaïse. Jupe à sept volants
progressifs à dents aiguës.
Manteler de taffetas garni de
passementeries. Capote en crêpe
ornée de roses des talpes.



Robe de poulx de soie
corsage ajusté, lace derrière
manches amadris, sous-manches
en lingere le devant du corsage
et de la jupe est orné de zigzags
de ruban assorti. Chapeau de
crêpe, voile d'application

Robe de soie montante en taffetas
pékino, manches amadris avec guimpe
à la religieuse. Mantolet Montpensier
à revers encadrés de dentelles.
Chapeau de paille de riz, orné
de roses



48-53

Robe en pou-de-soie
manches amadis avec avant-manches
brillonnées, jupé unie.

Kasavock Sobieski en velours.
manches dalmates - Chapeau de
satin blanc, couvert d'un tulle
en neige.

Costume de garçon en
drap, gilet blanc, pourpoins de
casimir



1849 *Robe en tulle*

Robe en tulle à grandes corbeaux, couleur sur couleur garnie d'une
 ceinture composée de brandebourgs progressifs. Chapeau de paille
 avec des rubans avec petits manchettes composés de piquetelles
 et d'oreilles parolines.



Pl. 55-29

Manteau Eulmar en velours
 pain brûlé avec grande pèlerine
 et manches Demi justes - Capote
 en satin jaune ornée de pensées,
 courant sur la calotte et au bord
 de la passe.

Robe en popeline marbrée
 avec corsage Watteau, bande de
 velours de chaque côté de la jupe.
 même effet sur le corsage.
 passementerie en échelle, quimppe
 brodée à colonnes et à rivières.
 Capote de gaze festonnée.



1840

Différents bonnets et coiffures d'intérieur, de ville et de mariée de 1840 à 1850. Costume d'enfant en barège avec applications et boutures, filet en ruban. Chapeau en paille d'Italie orné de fleurs et ruban de velours.

1850
57

Robe de taffetas noir à double jupe, seconde jupe en mousseline brodée, grande tunique entourée d'un plissé de même étoffe, sous-manches en tulle. Chapeau de crêpe garni de passementerie

Robe de taffetas noir, grande redingote ajustée garnie de passementeries, gilet et sous-manches en mousseline. Grand chapeau de paille garni taffetas et fantaisie de plume



Robe à la Rivolta en mousseline
des Indes, manches, jupe
ornée de trois très hauts volants
dentelés - Capote de tulle ornée
d'une agrafe formée d'une rose
et d'une chute feuillage - En
dedans de la robe une guimpe
à la chevalière

Robe décolletée à l'enfant
en tulle écossais - jupe faite de
trois volants, casaque de poulx de
soie encadrée par quatre rangs
de biais, coquilles, manches pagode
Chapeau de paille d'Italie avec
chicorée de soie, chute de feuillage



Robe en taffetas blanc jupe
ornée de volants en blonde à dents
gardassus laitière (semblable à
celle que portait Marie Antoinette)
Crinon dans sa laiterie
ornée tout autour d'un plissé
lat en taffetas

Coiffette habille de noir son
Robe en velours d'angle. Basquine
garnie d'un large ruban en satin et velours
écossais. Jupe à volants garnie
de cinq volants rayés par du ruban
écossais. sous manches composées
de deux rangs de points d'Union
Gilet de moire. La coiffure se
compose d'une panache Louis XV
et deux touffes de fleurs dans les cheveux



¹⁸⁵¹
 Robe de poulxère imprimée
 avec bordures, corsage à basques,
 jupe à volants, la manche se
 compose de trois manches
 superposées, sous-manches en
 tulle blanc. Châle. Truquage
 en soie avec dentelles.

Croquette de jeune fille
 robe en taffetas grisaille à
 petits carreaux, ornée d'une
 broche viselle en soie torsée et
 de haut à grands carreaux
 Crevin, basques ajustées, jupe
 ample avec sous-manches en
 mousseline. Chapeau Clarence
 orné d'un ruban velours.



1852

Cocottes des yeux

Robe 'cocottes' en taffetas,
manche plat, jupe à 'deux volants
crus' de galon, fichu croisé en
dentelle, milaines en filot. Coiffure
en ruban français.

Robe en tulle blanc
à bandes breches en couleur
formant galon. L'ornement au
corsage consiste en petites touffes
de ruban, manches piquées jupe
à trois volants, cache-poussoir de
fleurs.



52 *Sabots en drap, mélange
manches pagodes, pantalon de
flanelle à rayures*

*Costume de jeune fille, en
tulle blanc, canotier garni
de brochettes en ruban, terminées
à la taille par des nœuds. Haut
retenu à la jupe. Coiffure avec
cache-poirne, les velours, bouffettes
de rubans aux côtés.*



4853 Costume d'amazone de ville. De
 Sa Majesté l'Impératrice Eugénie,
 en drap uni, col de batiste et
 cravate de moire, gilet en
 valencien brodé.

Corsette de ville en taffetas
 noir, corsage basquine, col de
 dentelle et petites broderies de jais,
 manches à puffed cachemire de
 l'Inde carré à fend uni, bordure
 à médaillons, arlequins, franges
 assorties



Coilette de jeune fille.
Robe en mousseline de l'Inde
avec corsage montant garni
en gilet, manches larges serrées
dans un petit poignet. Tablier à
corsage fermant derrière en
taffetas rose, le bord est garni
d'une chimère rose.
Enfant de quatre ans, tunique
en popeline de soie brodée de
soutache.

Coilette d'interieur.
Robe en taffetas à disposition
de couleurs, corsage à basques
ornementé disposé en brandebourgs,
col en guipure, manches en tulle
fermant deux bouffants.

1854
65

Robe en mousseline brodée
jupon à volants, mantilet de même
tissu bordé d'une dentelle. Bonnet
en lingère, bracelets d'ambre.

Escalotte de soie verte. Robe en
mousseline claire, entièrement
garnie de volants de dentelles et
de nœuds de ruban, corsage à
pointe avec même garniture.



Robe de tulle blanc garnie
de nœuds de velours noir losanges
de ruban corail entre chaque nœud.
bouillonnées formant volants.
choux avec doubles bandeaux
sous forme de cache-peigne, un
groupe de marguerites blanches

Robe en taffetas de deux tons,
jupe involants découpés - Sortie
de bal en soie - Coiffure à doubles
bandeaux avec bouquet de fleurs
et rubans



Pl. 66-55

Robe montante en taffetas.
large ruban disposé en grandes
dents, basquine à bretelles.
Chapeau de paille de riz avec
blonde et rubans

Robe de taffetas une et
fantaisie ton sur ton, petite
basquine avec bretelles. Coiffure
avec bandeaux et gros nœud de
taffetas.



4355
R.R. Robe en velours à l'écru
celège de soie gros grain, ornée de
boutons et de petits effilés de soie
de la même teinte. Taille longue
sans basque. Le devant du corsage
et de la jupe est garni d'effilés
posés en brandebourgs.

Robe en taffetas, corsage
ajusté à basques, bretelles en ruban,
jupe agrémentée d'un haut effilé
avec passementeries. petites bonnettes
d'intérieur en lingerie.



1856
6 Costume de visite composé d'une veste en velours, ornée de passementeries et de deux rangs de dentelles noires. Chapeau en gros de Lyon avec fantaisie de plumes.

Costume de cérémonie homme, habit de drap, gilet de piqué, cravate de batiste blanche.



Costume, de taffetas très ample, corsage à pelerine entièrement garni ainsi que la jupe de rubans de velours cousus en dents, au bord est cousue une dentelle

Basquine, en velours noir, garnie de nœuds de ruban, le bas de la manche est cloché, formant un peu la pointe. Jupe à trois volants ourlés. Chapeau en taffetas pointillé garni de blondes et de fleurs, et recouvert d'une voilette.



71-57

Exotique de chez soi
Soutanelle en taffetas double d'une
différente couleur, capuchon formant
pèlerine, manches entonnoir, le
tour de la soutanelle et le bord des
manches ont pour ornement trois
ruches découpées à dents de scie.
Jupe en jaconas ornée de six bandes
de broderie Anglaise froncées.
Gilet de moire

Robe en soie à rayures
en travers en velours, couleur sur
couleur, ornée de velours et de fils
en cordonnets. Sous-manches en
dentelle. Coiffure garnie d'un cache
peigne en velours



Veste en tulle avec de très
longues volants en paille garnies
de ruban et tuffetins, grande ceinture
de ruban.

Veste de tuffetins garnie de larges
rubans brochés, entourée d'une petite
dentelle chantilly froncée, sous-
manches en dentelle. Chapeau
de velours épinglé blanc, orné
d'une blonde blanche.

Veste et basquine de taffetà
à grands carreaux et petits bouque
manches piquées en forme, fermée
par des nœuds de ruban. Chapeau
en crêpe gaufré orné de roses
éclatantes, voûte en blonde.



73-58

Robe en tulle, corsage
plut garni d'une berthe posée en
pointe devant; jupe à volants
garnis de rubans pompadour et
garnis d'effilés - Chapeau de paille
de riz orné de liseris satin barbet
en paille, brides en ruban

Robe en tulle de Lyon
corsage à basques jupe faite de
trois volants terminés par des effilés
les volants sont au trois-quart
recouverts par une blonde -
Chapeau de dentelle



F. 58 Robe en mousseline de
Gêlée, avec mantelet de même
toffe. Le costume garni de rubans
brochantés et de nœuds de même
ton. Bonnet de dentelle noire

Robe en crêpe d'Indoustan
jupe à trois volants unies.
Guirlande de feuilles et fleurs.
Bouquet au corsage de même
dans la coiffure. Bijoux en chère



75-59

Costume d'homme - Redingote
croisée, deux rangées de boutons et
manche puffed, avec gilet blanc.

Robe d'organde brodée en soie
plate, jupe à deux volants festonnés,
écharpe de même étoffe - Coiffure,
bandeaux bouffants, ondulés avec sur
les côtés une touffe de roses moussues -
Petite turbe en dentelle.



1859. *Niche manteler et veste sur robe de guenasa volants plissés. Chapeau blotté en paille de riz orné de ruban et d'une barbe de chantilly.*

Robe de chambre garnie de bandes de taffetas imprimés, grandes manches couvertes et secondes manches en dentelle.



1850 à 1860

Différentes coiffures de 1850 à 1860

Trois bonnets en tricot ou en tulle brodés pour l'intérieur. Deux coiffures de bal, un corsage velours avec de l'or et quatre écharpes Chantilly.



78 50

Robe en soie ayant comme garniture des bandes de plumes du même ton, jupe à cinq volants, col rabattu en tulle. Coiffure Marie Stuart en dentelle, couronne de roses sur le fond.

Robe de taffetas à bordure brochée de palmes, genre broderie turque. Petit col en tulle. Bonnet de lingerie.

Robe de foulard de Lyon avec comme garniture une large bande de ruban façon damier. Bonnet de lingerie avec la même garniture.



1150
Pl. 79 Robe de taffetas garnie de
lans de crêpe, bonnet de chez soi
tout en dentelle, bouquets de fleurs
sur le devant et les côtés.

Homme, costume d'été,
gilet de pique, veste de chambre

Robe de tulle blanc sur
transparent de soie manches et
gaze garnies de petits plis et volants
grande ceinture de ruban.



Costume en popeline
compose d'une corsage à revers,
le tour de la corsage les poches
et les parements sont ornés de
pattes de taffetas blanc, même
garniture à la jupe. Chapeau
rend en paille d'Italie, bordé de
velours et touffé de plume sur
le côté. Coiffure avec repentir
soutant d'un bandeau.

Costume d'Alsace, corsage
rend de piqués et de gros boutons
manches larges, au bas laissant
voir une manche à piqués.
Chapeau de paille bouquet
fleurs et coques de ruban noir.



1861 31

Coilette de bal Robe
de tulle blanc et de tulle rose,
corsage 'décollé' avec 'draperie'
de tulle blanc, manche bouffante
également en blanc, grande
tunique de tulle blanc montée
à la tulle avec la première
pays rose : bouquets de roses de
place en place.

Coilette de bal en tulle,
corsage à pointe d'our ou 'décollé'
à grande ceinture. Mêmes en son
Coiffure bouffante.



Robe en satin uni
garnie d'entredeux en dentelle
noir, manches, poignets, ceinture
à l'intérieur

Vêtement d'intérieur en
cachemire garnie de passementerie
sur le taffetas pékiné ton sa-
lon



¹⁰²
 Robe de gentian empesée
 ruban de taffetas recouvert d'un
 dentelle noire, broché sur la
 jupe plusieurs plis bordés
 Couronne de fleurs dans les cheveux

Robe en taffetas recouverte
 de tulle blanc jupe à dents bordées
 d'une cache de taffetas recouverte
 moirée
 Veston de bal en cachemire.



18-1.

Casaque et jupe de tulle, ambigue
 revers de laines de taffetas noir, en
 soutache et de coquille à plumes.
 manches à volants ouverts devant.
 Chapeau de crin garni de tulle
 et de plume, grand voile de tulle
 une

Costume taffetas écossais
 garni de larges effiles assorties.
 grande ceinture noire sur le
 côté - Plumes drapées sur les
 cheveux avec bouquets de fleurs



Pl. 85

Robe en gilette imprimée
sans couture à la couture
manches à la hussarde, encadrées
d'un entre-deux de dentelle
même garniture dans le bas de
la jupe. Chapeau en paille ble
encadré d'une plume.

Crêpe de tulle le
corsage toujours brodé et
soutache jupe une - Ceignure
d'intérieur en blonde (Bos).

Robe d'intérieur en velours
composée d'un paletot droit
bordé de martre, jupe également
une - Ceignure simple.

186-
36*Capote de bain*

Costume Louis XV habit et jupe
en tulle blanc, jupe et garnitures
en taffetas blanc, boutons noirs
toque ornée de crêpe plume
naturelle.

Vêtement et jupe de taffetas
blanc, garnis de blanc de taffetas
noir avec guipure légère noire.
Vêtement de passementerie noire
avec glands de soie. Chapeau de
paille à l'italien.



Robe et mantelet en taffetas
noirs et dentelles noires. Chapeau
aigle d'Italie bordé de taffetas
rouge et ruban de velours

Costume d'enfant en taffetas
zéphyr à los séparés par de larges
rubans pompadour pèlerine de
cachemire brodée et soutachée
Chapeau en paille de riz, bouquets
de fleurs des champs et velours noir



465
11

Robe de chambre en cachemire
forme Watteau avec de belles
lunettes en cachemire sur genre
noir appliquées de palmiers et
bouquets, manches plates avec
longue cordelière de soie en
nouée à l'encolure.

Robe en poulx de soie
se forme princesse boutonnée
au col au bas de la jupe de gros
boutons en filigranne d'argent
veste en velours plus finie garnie
de passementeries espagnoles, en
point d'Alençon.



Sortie de bal

1865
89

Riches manteau de drap velours
en forme de burnous mais
avec fils arrêtés, passementeries
cordelières glands en soie et fils
d'or

Robe en satin blanc bordée
avec une large bande en taffetas
bleu à demi-voilée par une dentelle
blanche posée à plat - Corsage
en tulle blanc avec ceinture et
berthe péplum garnie de fleurs
dans les cheveux

1866
90

Manteau de promenade en
alpaga garni d'appliques de teinte
plus foncée, boutons de taffetas,
capote de velours avec plume

Costume de taffetas rayé le
sur ton, sous-jupe et garnitures
taffetas uni, corsage à basques,
capote de même teinte ornée
d'un voile.

1866
91

Robe en moure antique, tunique-peplum en taffetas vert brodée en cordonnet d'or, corsage et ceinture semblable à la tunique, collier et boucles d'oreilles en émeraude, bracelets genre Campana

Robe en poulx de soie noire, la garniture se compose de deux biais de taffetas blanc, recouvert de Cluny, corsage à basques, châle de cachemire noir brodé avec une haute guipure noire, chapeau de crepe avec étoiles en perles blanches.



86-91

Robe Diane de Vertiers
composée d'un jupon en poulx
de soie garni d'un volant, robe
de dessus en faille noire ornée
de trois rouleaux de satin noir
et d'une frange

Robe de dessous en turlutane
bleu vif relevée de distance en
distance sur son bord inférieur
par de grosses roses, robe de dessus
en turlutane blanche à lis séparés
et liseras en taffetas blancs. Gorgées
bleu grandes manches couvertes
ornées d'une grosse rose à leur
extrémité



1867
93
Robe courte en taffetas bien
découpée en dents aiguës bordées
d'un galon noir avec perles noires
paletot droit découpé de la même
façon, jupon en cachemire bleu
Coque en velours garnie de plumes
de paon

Robe en velours anglais vert queue
taillée en fourreau avec des fûtes
en ruban ceinture aumonière

Robe en poulx de rose noire
avec haut volant trépoint robe
de dessus en gaze de rose
noire bordée de quatre rubans
en corolles composée de pattes de
ruban traversées de feuilles et
groupes de raisin or



Robe longue en poulx de soie
vert vif, la garniture se compose
de rouleaux de nuance plus foncée
remontant jusqu'à la taille, corsage
orné de bretelles terminées au milieu
du dos par un nœud à longs bouts
flottants

Robe de foulard blanc garnie
de ruches découpées et de franges.
Chapeau rond en paille blanche bordé
de velours noir et orné de grosses
roses



Robe de foulard à dessins
 Empaqueur, corsage décolleté avec
 l'écu Marie - tinterette ornée
 arrière, larges plissés ornés de
 boutons

Robe en foulard blanc à
 fines rayures corse, jupe à volants
 bordés de biais. Casaque Watteau
 ouverte et relevée par derrière sous
 un large nœud corse. Chapeau
 de dentelle noire



1869
1^{re} Robe de Deme deuil en
popeline grise, garnie de biais en
crêpe gris. Confection en poulx de
soie noir formant revers doublés de
satin gris, ceinture très large bordée
du même satin. Chapeau de tulle
noir avec hirondelle, voile de tulle
blanc.

2^e Jupes en foulard uni pourpre.
Casaque ajustée en foulard blanc
garnie de trois cols superposés
forme carrick; les deux coins de
la casaque sont fixés derrière;
la taille, toque de paille blanc
garnie de ruban pourpre.



Costume en foulard tussor
 noir garni de rubans de velours
 noir et de foulard bleu jupe drapée
 de chaque côté sous un choux bleu.

Robe de dessous en pèton
 de laine à rayures écossaises
 pupon court en cachemire noir
 casaque ajustée courte en même
 étoffe avec pli Watteau, manches
 pareilles à la robe de dessous.

[illegible]

1000000 - 1000000 en surface
 en surface de surface de surface de
 se trouve tout autour d'une large
 bande en surface. Bien entendu
 large de pas



1870

99

Robe de faille noire garnie
d'un large volant grand châle long
en cachemire de l'Inde sur
à l'antiquaire, plissé au dessus du
bras gauche sous une agrafe
d'argent ciselé. Chapeau rose en
feutre avec aigrette et cordelière

Robe tunique et japonaise
garnie en même étoffe
tutou garnie en cachemire de
l'Inde rouge avec manches très
larges



1860 à 70
Pl. 100

Costumes de bains de mer.

Pantalon et veste en flanelle noire avec ruches de laine rouge. Baselle de laine rouge avec rosette sur le devant. Peignoir de bain garni de ruche de laine ciel la ceinture formée d'un ruche laine ciel.

Pantalon et veste à pointes en flanelle bleue avec galon en laine rouge et blanche.

Grande blouse en tissu de laine blanche croisée, pantalon large en même étoffe, la garniture se compose de bandes de mérinos bleu, rayé blanc et noir.

IL EST TIRÉ
DE CHAQUE PLANCHE
500 EXEMPLAIRES SUR SIM-JAPON
NUMÉROTÉS ET SIGNÉS

GRAVÉ ET IMPRIMÉ POUR LES GRANDS MAGASINS DU LOUVRE
LITHOCHROMIE L. COLAS

74-76, R. J. J. ROUSSEAU, PARIS

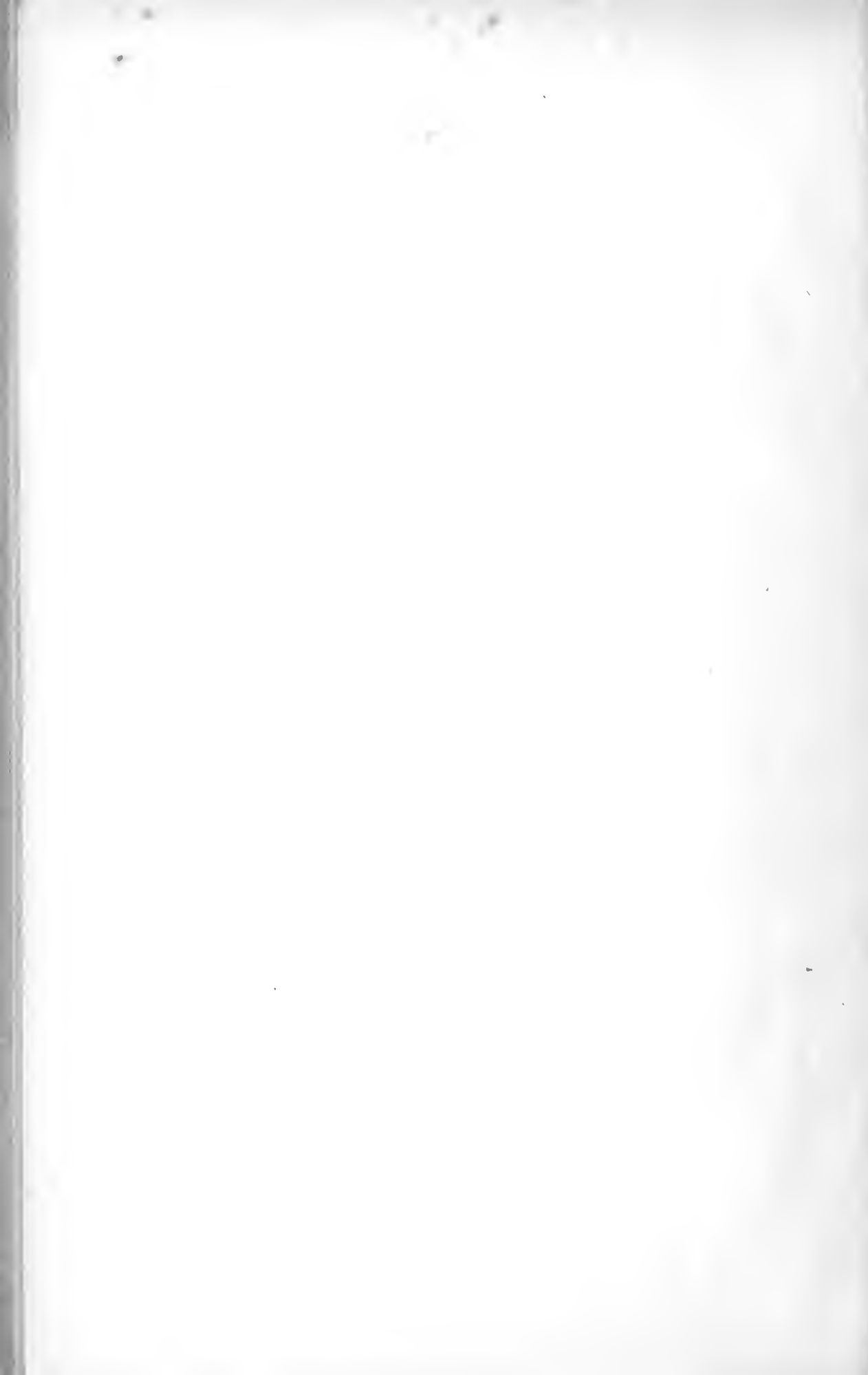










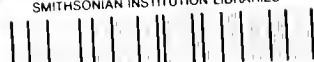


[illegible]

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000



SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES



3 9088 00575 3371